

ШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК

Колонка редакции

Полтора года работали выпускники над итоговыми индивидуальными проектами. Две работы получили статусное название «СУПЕРПРОЕКТ». Их авторы - Стасюк Семён (тема работы: «Разработка обучающего онлайн-курса для старшеклассников по одному из разделов школьного курса математики»), руководитель - Горбунова Е.Е.) и Пангаева Анна (тема работы: «Сравнение физико-химических свойств образцов природной глины и некоторых керамических масс»), руководитель - Кузнецова М.В.). Объём, содержательность и качество исполнения этих работ вполне могли бы претендовать на курсовую работу студента-старшекурсника.

Рубрика «Колонка редактора» этого номера посвящена размышлениям Анны и Семёна о том, что дала им проектная деятельность.

В процессе написания проектной работы я столкнулась с рядом интересных и сложных задач. Но несмотря на все трудности мной был получен ценный опыт, который помог мне расширить знания в области химии и приобрести навыки работы в школьной лаборатории. Во время создания проекта я познакомилась с множеством интересных личностей, смогла научиться проводить самостоятельные исследования, анализировать данные и делать выводы на основе полученных результатов.

Кроме того, при работе над проектом необходимо проводить исследования, анализировать данные, формулировать гипотезы, строить логические цепочки и выводы, что развивает критическое мышление, умение работать с информацией, организовывать материал и принимать обоснованные решения.

Таким образом, написание проекта для меня стало не только способом углубить знания в определенной области, но и эффективным средством развития различных навыков и умений, которые помогут мне при дальнейшей учёбе в высшем учебном заведении и в жизни в целом.



Результатом проекта всегда является практически значимый продукт, поэтому главное при работе над ИИП - совместить приятное с полезным. Мой проект, с одной стороны, помог десяткам человек подготовиться к одному из самых сложных заданий первой части профильного ЕГЭ по математике, а, с другой стороны, я сам стал безупречно решать эти задачи, получил навыки обучения да и просто получил огромное удовольствие от процесса. Выбирайте интересные вам темы ИИП с умом, приносите пользу школе и людям вокруг результатами своего проекта и получайте удовольствие от работы!

Лица

Организацию и сопровождение создания итоговых индивидуальных проектов в нашей школе осуществляют три компетентных специалиста: заместитель директора по учебно-воспитательной работе Елена Евгеньевна Горбунова и кураторы-методисты Ольга Владимировна Николаенко и Екатерина Александровна Кокина. Корреспонденты «Школьного вестника» узнали мнение этих педагогов о том, как происходило развитие проектной деятельности в нашей школе и каково положение дел на данном этапе.

Как бы вы определили основную цель такого вида деятельности, как ИИП?

Елена Евгеньевна:

Основной целью итогового индивидуального проекта является проверка уровня сформированности метапредметных навыков, т.е. проверка готовности старшеклассника использовать полученные в школе предметные и метапредметные знания на практике.



Ольга Владимировна:

ИИП предполагает самостоятельную работу ученика, в которой он проявляет себя, показывает то, чему научился и узнал в одной из областей знаний, а также показывает своё умение планировать, корректировать, пользоваться различными источниками информации, оформлять работу в соответствии со стандартами. Таким образом, наша жизнь — это тоже своеобразный проект. Ведь мы ставим цель, составляем план, решаем задание по достижению этой цели, по ходу плана выносим корректировки, получая окончательный результат. Поэтому ИИП — это подготовка к самостоятельной жизни.

Екатерина Александровна:

Говоря о том, какова основная цель такого вида деятельности, как индивидуальный итоговый проект, я бы выделила, в первую очередь, умение ученика, выпускника школы, работать, самостоятельно заниматься учебной деятельностью. То есть уметь видеть проблему, ставить цели и задачи, определять путь к решению поставленной проблемы, планировать свою деятельность, использовать методы, с помощью которых эту проблему можно было бы решить. Это всё самостоятельная деятельность. Более того, здесь речь идёт об исследовательской работе, значит, это умение не только работать, но и исследовать. Для выпускника это очень важно!

Елена Евгеньевна:

Несмотря на то, что мне до сих пор интересно заниматься математикой, мой проект был бы не из этой области. В этом году у одного из моих выпусков, где я была классным руководителем, был 20-летний юбилей. И в связи с этим я задумалась о том, что мне было бы интересно проследить как сложились судьбы учеников одного отдельно взятого класса. Кем они стали, где сейчас работают? И, думаю, что из этого мог бы получиться неплохой проект. А продуктом могла бы стать статья для школьной газеты, например, вот с таким заголовком «История одного выпуска».

Создавая собственный проект, какую проблему решали бы Вы и каким был бы продукт ИИП?

Ольга Владимировна:

Я бы создала нечто подобное в отношении русского языка и литературы, создала бы комплект рабочих листов, чтобы молодым учителям была некая опора. Ведь федеральные программы изменяются с каждым годом, некоторого материала нет или же он сгруппирован не так.

Екатерина Александровна:

Я бы избрала проблемы из области своей деятельности. То есть, это социологические и обществоведческие проблемы. Хотя мне очень нравится и прикладные виды деятельности, что-то сделать своими руками. Поэтому это могло бы быть что-то прикладное, сделанное своими руками, либо нужный мне как человеку, увлечённому историей и обществознанием продукт.

Как Вы считаете, справедливо ли утверждать, что уровень ИИП выпускников нашей школы из года в год растёт?

Елена Евгеньевна:

Да, это совершенно точно. С каждым годом всё понятнее становится сам процесс работы над итоговым индивидуальным проектом. Многие руководители, которые ежегодно работают над этой проблемой, уже досконально знают, на что в первую очередь надо обратить внимание старшеклассников в работе над проектом, ориентируют на использование Положения об ИИП, на необходимость правильно распределять время в работе над проектом. А проявляется это, прежде всего, в том, что продукты проектов становятся разнообразнее и интереснее.

Ольга Владимировна:

Конечно, это утверждение справедливо, ведь мы начинали с нуля, изначально не понимая, что это такое. Это проявляется и в качестве работ учащихся: в оформлении, в полезности продуктов. Кроме того, это проявляется в тех знаниях, которые приобретают сами руководители проекта.



Екатерина Александровна:

Да, однозначно. Растет, потому что руководители получают больше опыта и видят, с какими трудностями выпускник сталкивается и чем ему нужно помочь. Понимая, что, например, с трудом дается работа с источниками, или очень сложно сформулировать задачи, их логичность и последовательность и действовать в рамках причинно-следственных связей. И вот над этим я сама как руководитель и преподаватель теоретической части работаю и могу лучше научить, нежели это было раньше.

Как Вы считаете, чем отличаются проекты нынешних одиннадцатиклассников от проектов предыдущих лет?

Елена Евгеньевна:

Собственно в последнем предложении в ответе на предыдущий вопрос я уже ответила и на этот.

Ольга Владимировна:

В первую очередь - ответственностью, а также основательным подходом, о чём говорят продукты проектов и качество их оформления.

Екатерина Александровна:

Я хочу сказать, что отличаются очень хорошим техническим оформлением. На момент защиты ошибки практически отсутствовали, точно также и в презентации.



Какие продукты вы бы назвали самыми интересными?

Елена Евгеньевна:

Если говорить о проектах этого года, то меня как учителя математики, не мог не впечатлить продукт ИИП Семёна Стасюка. И дело не в том, что я была руководителем этого проекта. Идея (а она принадлежит целиком Семёну) и само исполнение такого нужного интерактивного пособия не могут не восхищать. Кроме этого проекта мне очень понравился продукт Кристины Кишенюк. То, что он востребован, сомнения не вызывает. Для того, чтобы в этом убедиться достаточно на любой из перемен подняться на 3 этаж начальной школы. И не могу не отметить продукты Вики Прохоровой (очень правильно, что в музее «Карельская изба» появились карельские названия имеющихся там предметов) и Тани Долженко (жаль, что сейчас изготовленные ею «подсказки с правильно расставленными ударениями» не украшают школьные лестничные пролёты).

Ольга Владимировна:

Все проекты, объявленные на закрытии Декады науки, и безусловно — два супер проекта (Аня и Сёма), поскольку они вышли за рамки школьной программы и их можно рекомендовать в качестве работ на первых курсах. Также и все остальные, кто с душой отнёсся к проекту и принёс пользу.

Екатерина Александровна:

За всё время существования проектов я может быть кого-то и не вспомню. А так, мне очень понравилась работа Ани Пангаевой, Семёна Стасюка, Саши Филипповой. Я считаю, что много труда вложила Настя Ювонен. Интересная работа была у Ильи Гусева. Хороший современный продукт у Даши Романовой.



Какие рекомендации по работе над проектом Вы бы дали будущим одиннадцатиклассникам?

Елена Евгеньевна:

Нынешним десятиклассникам я бы посоветовала, как можно раньше начать работу над проектом. До выхода на каникулы подробно проговорить со своим руководителем всё, что касается изучения теоретического материала по теме проекта. На каникулах сделать сам продукт, как минимум на 70%. И своевременно задавать вопросы своему руководителю, если что-то непонятно или если кажется, что «зашёл в тупик».

Ольга Владимировна:

Выбрать тему по душе, не откладывать в долгий ящик, сделав большую часть проекта в летнее время, поскольку в 11 классе времени может не хватать, а также обязательно обращаться за советом к своему руководителю.

Екатерина Александровна:

Понимать, что это нужно делать, научиться этому в школьных стенах. Те, кто успешно осваивает формат ИИП в школе, в высших учебных заведениях не сталкиваются с проблемой написания подобных работ, не ищут, где бы купить и у кого бы списать. Поэтому я бы рекомендовала будущим одиннадцатиклассникам не бояться и верить в свои силы.

На память школе

Продукты ИИП некоторых выпускников 2024 года



Илья Гусев
(Руководитель: Ольга Владимировна Николаенко)



Виктория Прохорова
(Руководитель: Ольга Владимировна Николаенко)



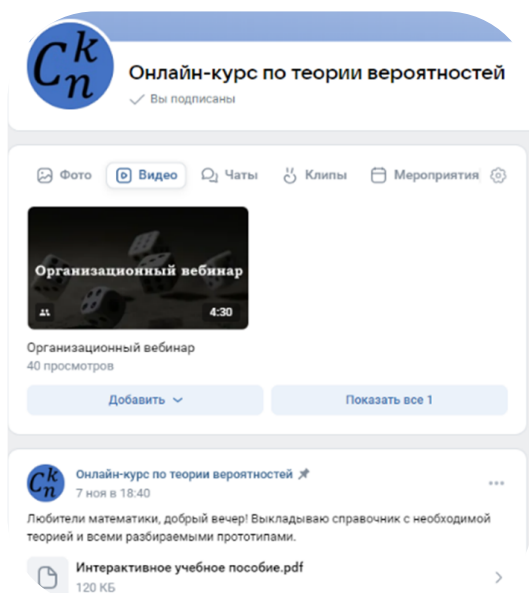
Вероника Гавриш
(Руководитель: Наталья Леонидовна Полканова)



Кристина Кишенюк
(Руководитель: Наталья Альбертовна Сузи)

На память школе

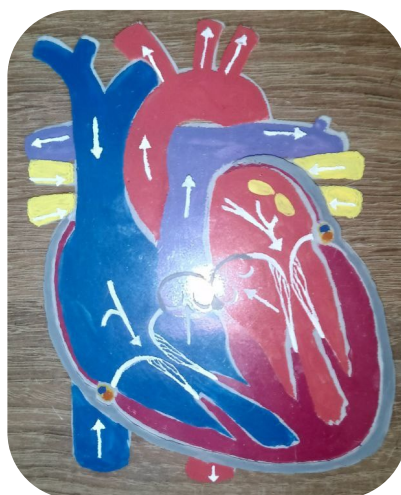
Продукты ИИП некоторых выпускников 2024 года



Семён Стасюк
(Руководитель: Елена Евгеньевна Горбунова)



Диана Пашкова
(Руководитель: Татьяна Семёновна Ильина)



Анастасия Ювонен
(Руководитель: Наталья Альбертовна Сузи)



Елизавета Семенова
(Руководитель: Анастасия Владимировна Анисимова)



Татьяна Долженко
(Руководитель: Ольга Владимировна Николаенко)

ИИП глазами их создателей

Облако слов — это визуализация текстового материала через его ключевые слова. Они могут выделяться размером или цветом в зависимости от уровня значимости и частоты употребления.

Наши корреспонденты обратились к каждому из одиннадцатиклассников с просьбой назвать три слова, которые, по их мнению, определяют их отношение к проделанной работе.

Результат получился интересным!



Персона



С 15 по 17 марта 2024 года в Карелии проходил конкурс «НАРОДНЫЙ УЧИТЕЛЬ», который проводится в целях популяризации профессии учителя и публичного признания педагогов, пользующихся особой любовью учеников и уважением родительской общественности. Это первый конкурс, где педагогам не надо проходить профессиональные испытания. Его цель — поощрить учителей, которые пользуются особой любовью учеников, выпускников и уважением родителей.

Мы гордимся тем, что учитель начальных классов нашей школы Татьяна Петровна Ларькина получила звание «Народный учитель». За неё отдано 473 голоса. Это второй результат в Кондопожском районе.

Заслуженная и достойная оценка многолетнего педагогического труда и преданности профессии учителя!

Интересно отметить, что на данный момент в нашей школе обучаются несколько поколений учеников Татьяны Петровны: 11, 7а и 3а классы.



Объявляем победителей и призёров муниципального этапа Всероссийской Олимпиады Школьников!



Физическая культура:

Победитель - Петрова Татьяна,
11 класс
Призёр - Демидов Максим,
10 класс
Призёр - Шевчук Илья,
11 класс



Биология:

Победитель - Тараканов Савелий,
9б класс
Призёр - Маркова Валерия,
9а класс
Призёр - Теровская Анастасия,
11 класс



Обществознание

Победитель - Маркова Валерия,
9а класс
Призёр - Полозова Ксения,
9а класс
Призёр - Пашков Семён,
10 класс
Призёр - Костюкевич Андрей,
10 класс



Право

Победитель - Шевчук Илья,
11 класс
Призёр - Иванова Екатерина,
10 класс
Призёр - Костюкевич Андрей,
10 класс

Экономика:

Призёр - Харлашкин Егор,
10 класс



Английский язык:

Призёр - Харлашкин Егор,
10 класс



Литература:

Призёр - Засимова Елизавета,
9б класс
Призёр - Романова Дарья,
11 класс



Физика:

Победитель - Сафонов Сергей,
9а класс
Призёр - Лукин Тимур,
9а класс
Призёр - Емельянов Алексей,
10 класс
Призёр, Семенова Елизавета,
11 класс

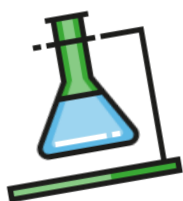
История:

Победитель - Маркова Валерия,
9а класс
Победитель - Пашков Семён,
10 класс
Призёр - Засимова Елизавета,
9б класс



Химия:

Призёр - Сафонов Сергей,
9а класс
Призёр - Кушнир Анна,
9б класс
Призёр - Моисеева Ксения,
10 класс
Призёр - Пангаева Анна,
11 класс



Русский язык:

Победитель - Кушнир Анна,
9б класс
Победитель - Костюкевич Андрей,
10 класс
Призёр - Сафонов Сергей,
9а класс
Призёр - Маркова Валерия,
9а класс
Призёр - Петрова Татьяна,
11 класс



Математика

Победитель - Стасюк Семён,
11 класс
Призёр - Сафонов Сергей,
9а класс
Призёр - Ерофеева Софья,
9а класс



Информатика:

Победитель - Семенова Елизавета,
11 класс
Призёр - Сафонов Сергей,
9а класс
Призёр - Полозова Ксения,
9а класс



Право

Призёр - Шевчук Илья,
11 класс
Призёр - Иванова Екатерина,
10 класс
Призёр - Костюкевич Андрей,
10 класс



Физическая культура:

Победитель - Петрова Татьяна,
11 класс
Призёр - Демидов Максим,
10 класс



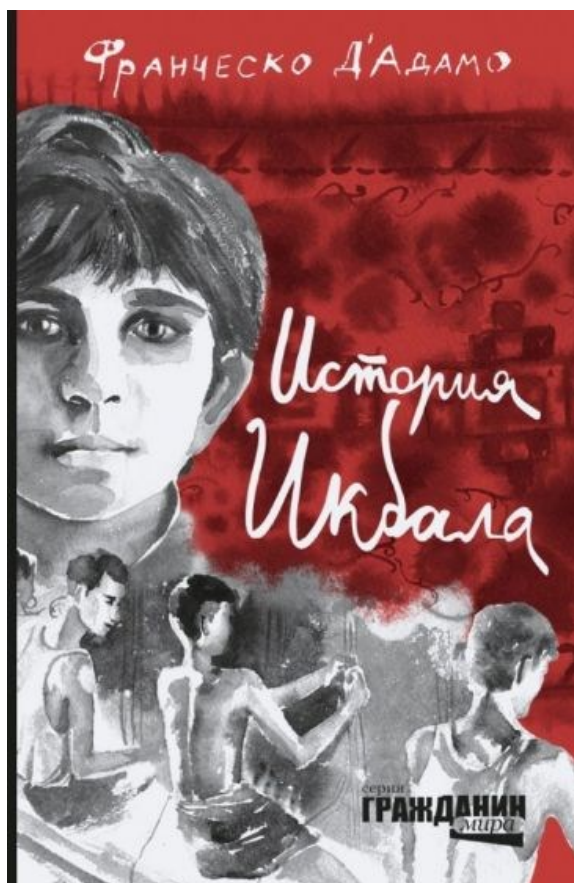
Обществознание

Призёр - Маркова Валерия,
9а класс

Литература:

Призёр - Засимова Елизавета,
9б класс

Книжная полка

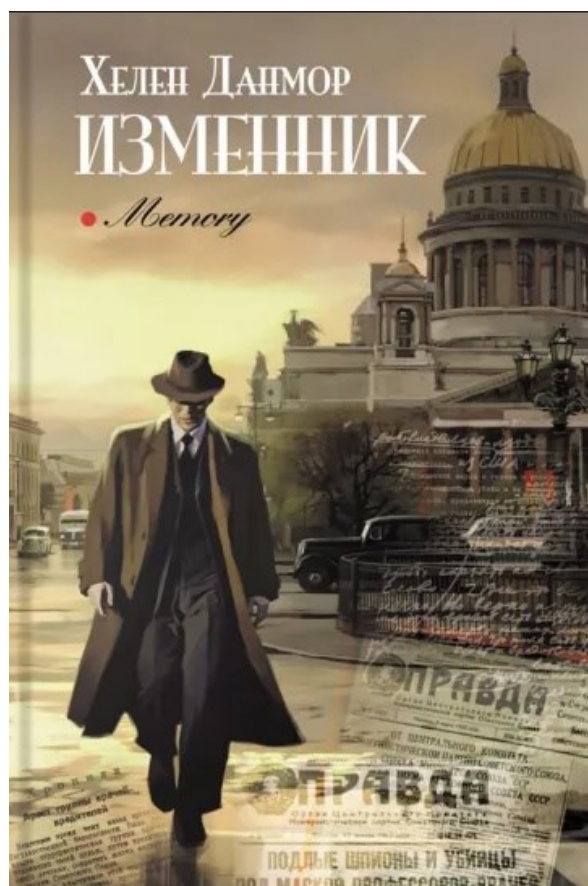


Франческо Д`Адамо «История Икбала»

Эту историю пакистанского мальчика было бы здорово читать всем подросткам, чтобы представлять в каких условиях живут их ровесники по всему миру. Знать о равнодушии тех, кто пользуется детским трудом, и о том, что даже в таких условиях можно бороться за свободу, за свое человеческое достоинство, за обычное детство – и помочь сотням других детей обрести эту свободу. Икбал отдал за это свою жизнь. В 12 лет, тем более, что это реальный человек и его фото есть в сети Интернет.

Хелен Данмор «Изменник»

Серия Мемори тесно связана с историей. В этих романах всегда много жизни, преодоления, человечности. "Изменник" написан англичанкой до мозга костей, в нём описывается судьба ленинградского врача в послевоенное время (1952 год). Точно, ярко, без фальши и без перегибов - и про жизнь героев (быт, одежда, еда); и про царящий повсюду страх; и про блокаду, которую пережили главные герои книги; и про тюрьмы; и даже про важного "шишку" и его жену. Удивительно точно и при этом спокойно, без надрыва или пафоса.



Кинозал «Школьного вестника»

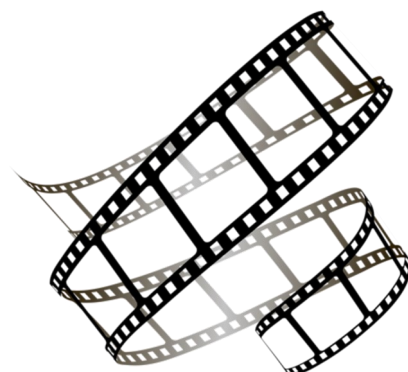
«Онегин»

Экранизация знаменитой поэмы Пушкина с Виктором Добронравовым в главной роли. Адаптированный прозаический текст позволяет удобнее воспринимать замысел Александра Сергеевича, при этом сохранены все ключевые точки исходного текста. Невероятно удачный подбор актёров и великолепное отражение эпохи.



«Жизнь Пи»

Приключенческий фильм о мальчике-индусе, плывущем на шлюпке посреди океана в компании зверей. Фильм рассказывает об удивительной истории мальчика Пи, которую он поведал писателю Янну Мартелу уже во взрослом возрасте. Когда он был еще подростком, то пережил чудовищное кораблекрушение. После него Пи остался в шлюпке посреди океана в окружении зверей из зоопарка.





Технический редактор: Семён Стасюк



Редактор: Елизавета Семенова



Над выпуском работали: Никита Черницкий, Таня Долженко, Вероника Гавриш, Дарья Романова, Аня Пангаева, Настя Теровская, Владимир Андронов, Андрей Костюкевич.